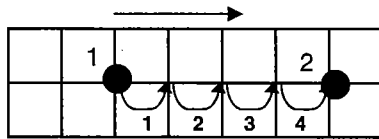


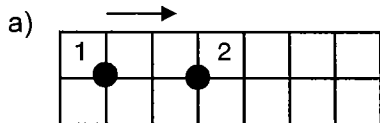
Josh fait glisser un point d'une position à une autre. On décrit les **glissements ou translations** en utilisant des mots comme droite, gauche, vers le haut et vers le bas.

Exemple :

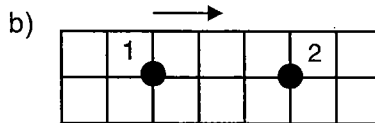


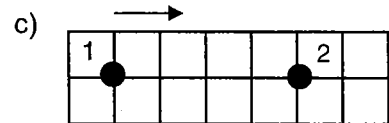
Pour déplacer le point de la position 1 à la position 2, Josh fait **glisser** le point.

1. De combien d'unités vers la droite le point a-t-il glissé de la position 1 à la position 2?

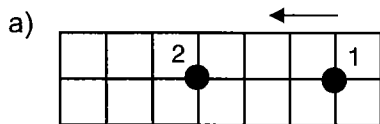


_____ unités vers la droite

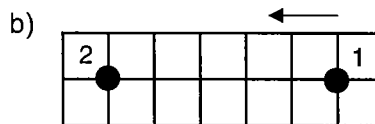


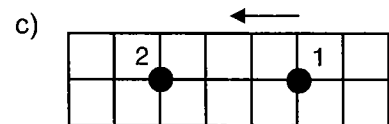


2. De combien d'unités vers la gauche le point a-t-il glissé de la position 1 à la position 2?



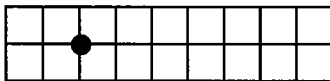
_____ unités vers la gauche





3. Fais glisser le point de ...

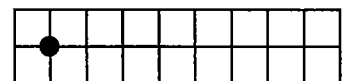
a) 5 unités vers la droite.



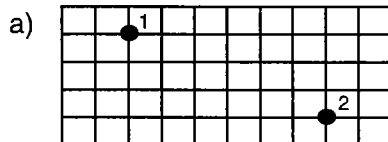
b) 4 unités vers la gauche.



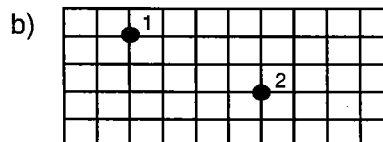
c) 7 unités vers la droite.



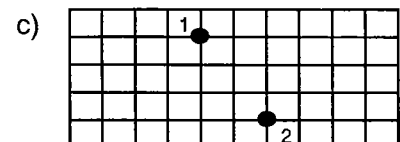
4. De combien d'unités vers la droite et vers le bas le point a-t-il glissé de la position 1 à la position 2?



___ unités vers la droite
___ unités vers le bas



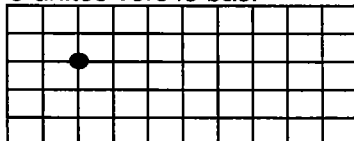
___ unités vers la droite
___ unités vers le bas



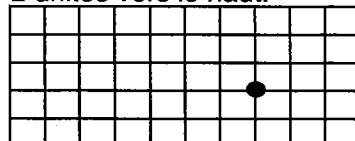
___ unités vers la droite
___ unités vers le bas

5. Fais glisser le point de ...

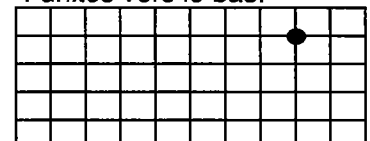
a) 3 unités vers la droite;
3 unités vers le bas.



b) 5 unités vers la gauche;
2 unités vers le haut.

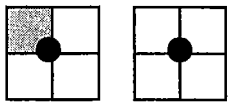
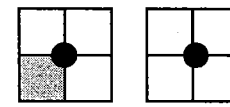
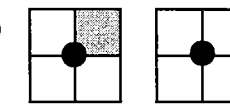
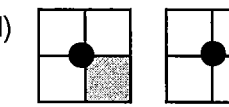


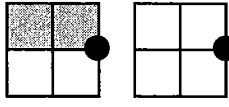
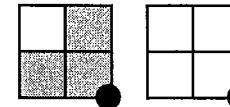
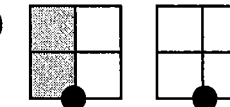
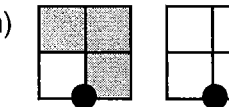
c) 6 unités vers la gauche;
4 unités vers le bas.



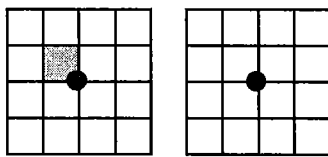
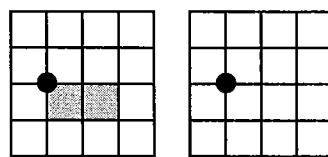
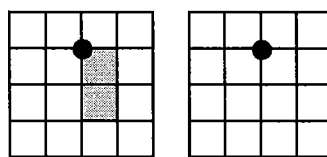
1. Copie la forme dans la deuxième grille.

INDICE : Assure-toi que ta forme soit dans la même position relativement au point.

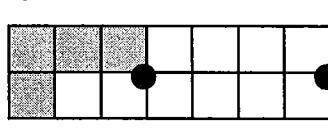
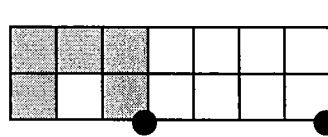
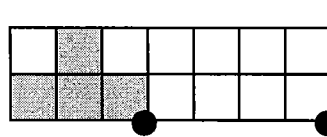
a)  b)  c)  d) 

e)  f)  g)  h) 

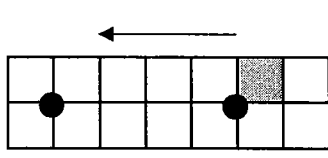
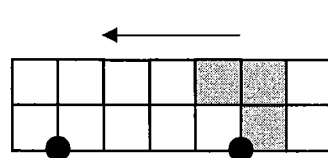
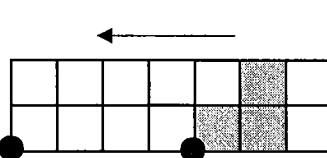
2. Copie la forme dans la deuxième grille.

a)  b)  c) 

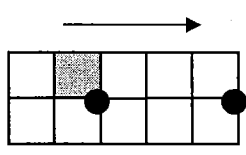
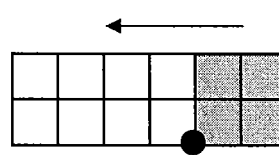
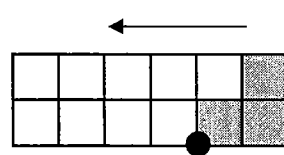
3. Fais glisser la forme d'un côté de la boîte à l'autre.

a)  b)  c) 

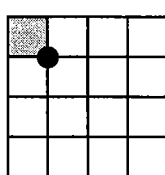
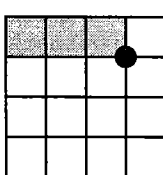
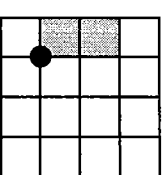
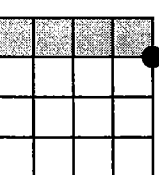
4. Fais glisser la forme de 4 unités vers la gauche.

a)  b)  c) 

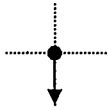
5. Fais glisser la forme de 3 unités dans la direction indiquée. Fais glisser le point et copie ensuite la forme. Le premier a été commencé pour toi.

a)  b)  c) 

6. Fais glisser le point de trois unités vers le bas et copie ensuite la forme.

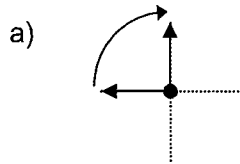
a)  b)  c)  d) 

Alice veut faire **pivoter** cette flèche $\frac{1}{4}$ de tour dans le sens des aiguilles.

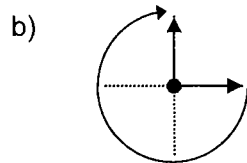


<p>Étape 1 : Elle dessine une flèche circulaire pour monter jusqu'où la flèche devrait bouger.</p>	<p>Étape 2 : Elle dessine la position finale de la flèche.</p>
---	---

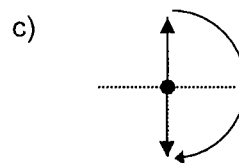
1. Dessine le parcours de chaque flèche, du début jusqu'à la fin.



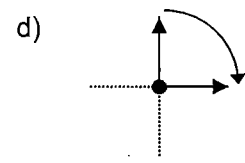
tour dans le sens des aiguilles



tours dans le sens des aiguilles

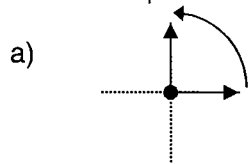


tours dans le sens des aiguilles

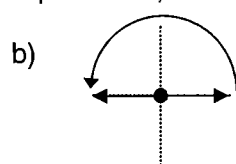


tours dans le sens des aiguilles

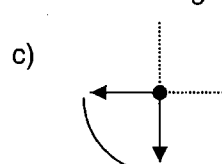
2. Dessine le parcours de chaque flèche, dans le sens inverse des aiguilles, du début jusqu'à la fin.



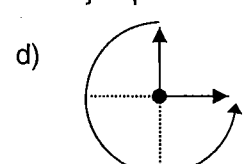
tours dans le sens inverse des aiguilles



tours dans le sens inverse des aiguilles

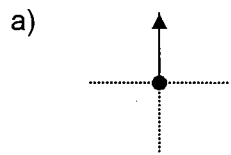


tours dans le sens inverse des aiguilles

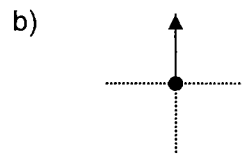


tours dans le sens inverse des aiguilles

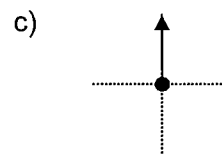
3. Utilise la méthode d'Alice pour montrer où sera la flèche après chaque tour.



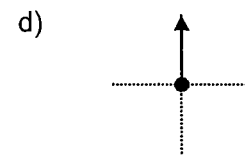
$\frac{1}{4}$ de tour dans le sens des aiguilles



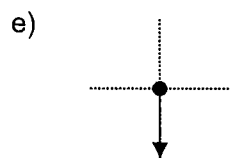
$\frac{3}{4}$ de tour dans le sens des aiguilles



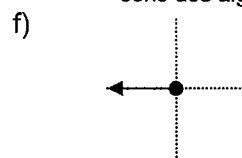
$\frac{1}{2}$ tour dans le sens des aiguilles



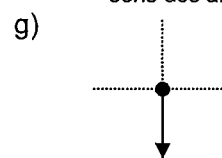
1 tour dans le sens des aiguilles



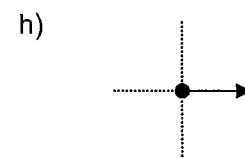
$\frac{1}{2}$ tour dans le sens inverse des aiguilles



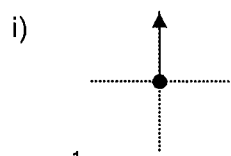
$\frac{1}{4}$ de tour dans le sens inverse des aiguilles



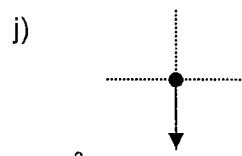
1 tour dans le sens inverse des aiguilles



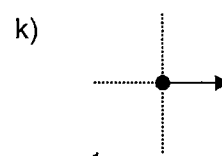
$\frac{3}{4}$ de tour dans le sens inverse des aiguilles



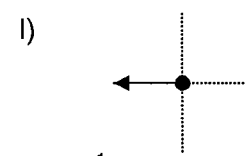
$\frac{1}{4}$ de tour dans le sens inverse des aiguilles



$\frac{3}{4}$ de tour dans le sens des aiguilles

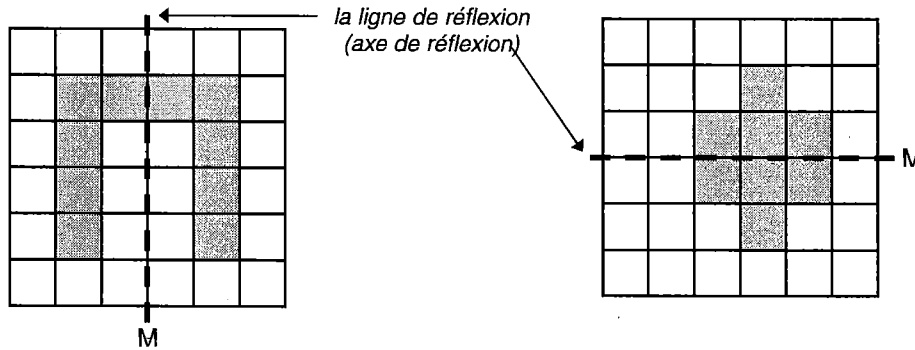


$\frac{1}{2}$ tour dans le sens inverse des aiguilles



$\frac{1}{2}$ tour dans le sens des aiguilles

Alain fait refléter la figure en la reversant au-dessus de l'axe de réflexion. Chaque point de la figure bascule sur l'axe de réflexion (M), mais reste à la même distance de la ligne. Alain vérifie que sa réflexion est bien dessinée en utilisant un miroir.



1. Dessine la réflexion des formes ci-dessous.

a)

b)

c)

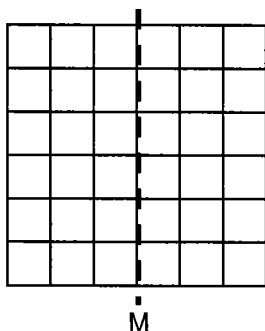
2. Dessine la réflexion ou le renversement des formes suivantes.

a)

b)

c)

3. Dessine ta propre forme dans la boîte ci-dessous. Dessine ensuite la réflexion de la forme de l'autre côté de l'axe de réflexion.



BONUS

Les formes des deux côtés de l'axe de réflexion sont-elles congruentes? Explique ta réponse.
